LE PÈLERIN

L'ESPRIT DE LA MARCHE

CHEMINS

SAISON CULTURELLE 21 CHEMINS DE COMPOSTELLE · FRANCE

Ils ont marché vers Compostelle

TÉMOIGNAGES **34 personnalités racontent cette expérience unique**

LE PÈLERIN - CHEMINS - N°7232 > 8 JUILLET 2021 - NE PEUT ÊTRE VENDU SÉPARÉMENT

À COMPOSTELLE. HOMMAGES AU CHEMIN DE SAINT-JACQUES

Le livre événement de l'année jubilaire

Ce livre collectif, publié aux éditions Salvator, a donné carte blanche à 34 personnalités qui ont effectué le chemin de Saint-Jacques. Elles ont toutes accepté de révéler, avec beaucoup de sincérité, de tendresse et souvent d'humour, ce que le chemin leur a apporté.

AUTEURS

Écrivains : Alix de Saint-André, Jean-Christophe Rufin, Bernard Ollivier, Édouard Cortès, Viviane Moore, Patrick Tudoret, Hervé Bellec, Claudine Vincenot, Madoka Mayuzumi (Japon).
Grands voyageurs : Alexandre Poussin, André Weill, Sébastien de Fooz (Belgique).
Historiens : Humbert Jacomet, Patrick Huchet, Adeline Rucquoi.
Journalistes : Patrick Poivre d'Arvor, Luc Adrian, Céline Hoyeau.
Religieux : Mgr Emmanuel Gobilliard, abbé Ludovic de Lander.
Photographes : Yvon Boëlle, Céline Anaya Gautier.
Artistes : Yves Duteil, Philippe Fenwick, Anne Etchegoyen, Ji Dahai (Chine).
Entrepreneurs : Stanislas de Quercize, Jean-Marc Potdevin.
Et aussi un acteur (Martin Sheen - USA), un réalisateur (Freddy Mouchard), un homme politique (Jean-Pierre Raffarin), une éditrice (Laurence Lacour), un théologien (Éric Laliberté - Québec), un accueillant (Mahdi Alioui).

EXPOSITION

Une exposition a été réalisée autour de cet ouvrage. Elle est composée de 34 panneaux qui présentent des extraits de chaque texte, illustrés de superbes photographies. Elle se tient à Auvillar, un bourg de 960 habitants, dans la chapelle de l'ancien couvent des Ursulines. C'est l'occasion de visiter cette halte enchantée sur le chemin du Puy, située entre Lauzerte et Moissac. Connue pour sa halle et sa vie de vrai village, elle offre une vue plongeante sur la Garonne.
Cette exposition fera ensuite le tour de France des hauts lieux jacquaires.

Exposition réalisée par l'office de tourisme des Deux Rives
en partenariat avec l'Agence des chemins de Compostelle et les éditions Salvator. Jusqu'au 15 octobre à l'office de tourisme des Deux Rives (ancienne chapelle du couvent des Ursulines), 4-6 rue du Couvent, 82340 Auvillar.
Tél. : 05 63 39 89 82. Site Internet : officedetourismedesdeuxrives.fr
➔ Juillet-août : tous les jours de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Entrée gratuite.

Un agenda de la saison culturelle sur les Chemins, les dates de cette exposition et toutes les informations pratiques pour se préparer, sont à retrouver sur le site chemins-compostelle.com

OFFICE DE TOURISME DES DEUX RIVES naturellement dynamique | Chemins de COMPOSTELLE patrimoine mondial | Agence de coopération interrégionale Réseau | SALVATOR

En hommage au chemin

PHOTO COUVERTURE : OFFICE DU TOURISME DES DEUX RIVES

LE CHEMIN de Saint-Jacques-de-Compostelle marque souvent à vie ceux qui l'ont parcouru. Gaële de La Brosse, pèlerine, collaboratrice régulière au *Pèlerin* et éditrice, rencontre depuis trente ans personnalités et anonymes revenus bouleversés de leur parcours. Elle fête cette année sainte compostellane* en publiant un recueil exceptionnel intitulé *À Compostelle. Hommages au chemin de Saint-Jacques* : trente-quatre textes inédits, témoignages, poésie ou théâtre, écrits par les figures marquantes du chemin ces dernières décennies. Aimantée par un même désir, l'équipe de l'office de tourisme des Deux Rives à Auvillar, superbe village sur le chemin du Puy, dans le Tarn-et-Garonne, célèbre pour sa part ce jubilé par une grande exposition estivale rassemblant des extraits de ces « hommages » et de superbes photographies. Soutenant ces deux passionnées, notre journal vous offre à son tour la quintessence du chemin ! Joyeux jubilés ! ■

* Sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle, une année est décrétée « jubilaire » (ou « année sainte compostellane ») lorsque le 25 juillet, fête de Saint-Jacques le Majeur, tombe un dimanche.

Muriel Fauriat,
journaliste

Illustration de couverture : **Marina Le Floch**

PORTNOI NICOLAS

À COMPOSTELLE. HOMMAGES AU CHEMIN DE SAINT-JACQUES
Sous la direction de Gaële de La Brosse, Éd. Salvator, 256 p. ; 17 €.

LE PÈLERIN
1er hebdomadaire chrétien d'actualité - lepelerin.com

BALANCEFORMCREATIVE – STOCK.ADOBE.COM

CÉLINE ANAYA-GAUTIER

Céline Anaya Gautier

↘ **Photographe,** elle a effectué avec son fils Santiago le trajet de Nogaro (Gers) à Saint-Jacques, relaté dans *Dis Maman, c'est encore loin Compostelle ?* (Éd. Le Passeur), Prix Pèlerin du témoignage 2015. Dans une lettre à ses deux fils, elle explique pourquoi le chemin est le lieu idéal pour appréhender la vie.

CHEMINER POUR TRANSMETTRE (EXTRAIT)

« Mes chers Santiago et Leandro, il se peut que dans un futur lointain, quand vous serez grands sur les routes de vos propres vies et aventures, vous vous posiez les questions : Pourquoi ? Pourquoi Maman nous a-t-elle proposé ce passage de petit homme ? [...] J'avais une urgence : je voulais que vous sachiez très rapidement vous débrouiller seuls, que vous soyez indépendants dans vos têtes, que vos esprits soient libres et que vous ayez une grande confiance en la vie. [...] Au contact du chemin et de ses pèlerins, immergés dans la nature et au rythme de chacun de vos pas, je vous ai vus comprendre que le sacré n'est pas seulement histoire de religion, mais qu'il est présent dans chaque petite chose et chaque être qui nous entoure. Émerveillement. » ■

COLLECTION PARTICULIÈRE

Jean-Christophe Rufin

↘ **Médecin, diplomate, écrivain** élu à l'Académie française en 2008, il a effectué le Camino del Norte en 2011 au départ d'Hendaye (Pyrénées-Atlantiques), après trois années où il fut ambassadeur de France au Sénégal. Il a raconté ce pèlerinage dans le récit *Immortelle randonnée. Compostelle malgré moi* (Éd. Guérin).

JEAN-MICHEL AUTHÉ

RETROUVER UNE LIBERTÉ INTÉRIEURE (EXTRAIT)

« Ce pèlerinage m'a en effet aidé à reprendre pied dans une vie "normale", loin des honneurs que j'avais reçus pendant ces trois années au service de la République. Durant ces trente-deux jours de marche, j'ai peu à peu réappris à remplacer les fastes qui m'avaient entouré par trois des vertus du chemin : humilité, simplicité, dépouillement. J'aime dire qu'un pèlerin, c'est un individu qui n'est plus rien sauf lui-même. Cette dialectique entre le "rien" et le "tout" est la grande leçon que j'ai reçue sur ce chemin. Il nous apprend en effet à n'être plus rien parce que l'on se défait de tout. Puis, comme la nature a horreur du vide, on se remplit d'autre chose, jusqu'à atteindre un sentiment de plénitude. On se défait donc de ce que l'on croyait être pour se retrouver soi-même et retrouver les autres. Cependant, cette métamorphose ne se produit pas en un jour. J'ai écrit dans mon récit que "le chemin est une alchimie du temps sur l'âme". Et j'ai ressenti cette lente progression tout au long de mes 850 kilomètres. » ■

PARCOURS D'UN PHOTOGRAPHE SUR LE CHEMIN DE L'ÉTOILE (EXTRAIT)

« En ÉCRIVANT ces lignes et en pensant à ces photos, je revis ces instants magiques où j'ai découvert les monts d'Aubrac, au sortir de la Margeride et du Gévaudan. Je ressens intensément ce vertige vertical qui nous submerge devant un paysage sans fin, sans repères. Je remonte les marches usées par les sandales des milliers de pèlerins qui m'ont précédé à la chapelle haute de la petite église de Bessuéjouls. J'y revois ces chapiteaux fantastiques illustrés de femmes serpents ou de femmes poissons : autant d'énigmes pour poursuivre la route ! Je redessine sans fin les contours lumineux du merveilleux cloître de Moissac. À Conques, je processionne derrière la guitare de frère Jean Daniel, la statue de sainte Foy éclairée par les torches des fidèles. » ■

Inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, le cloître de l'abbaye de Moissac (Tarn-et-Garonne) est propice à la méditation.

YVON BOËLLE

Yvon Boëlle

↘ **Photographe breton,** il a consacré quinze années au chemin de Saint-Jacques. Ses images ont été à l'origine de nombreux départs, tant sa passion pour l'autre Finistère est communicative. Parmi ses ouvrages : *Tous les chemins de Compostelle* et *Sur les nouveaux chemins de Compostelle* (textes de Patrick Huchet, Éd. Ouest-France).

PATRICE THEBAULT

JEAN-MICHEL AUTHÉ

DR

Alix de Saint-André

↘ **Journaliste, romancière,** passionnée par les femmes d'exception, André Malraux, les chats et les religions, Alix de Saint-André est une véritable « addict » du chemin, qu'elle a parcouru à son corps défendant dans un premier temps, en 2003, et sur lequel elle a écrit de belles pages d'humour (*En avant, route !*, Éd. Gallimard, 352 p. ; 8,10 €).

MERCI, QUATRE FOIS MERCI ! (EXTRAIT)

« En arrivant à Roncevaux, la première étape, tout le monde m'avait doublée. Le corps tout cassé, grinçant, restait l'esprit. Dans la liste des choses à emporter, mon guide rudimentaire signalait un chapelet. Je n'en avais jamais dit de ma vie : c'était le moment ou jamais. Seule la Sainte Vierge pourrait me tirer d'affaire. Sans blague. Dès le lendemain, Dieu merci, elle m'envoya Raquel, dont la rondeur allègre indiquait la même absence d'entraînement sportif. [...]
Nous marchions ensemble vers Santiago dans un univers égalitaire et fraternel. [...] "J'ai embrassé l'aube d'été" : j'avais, étudiante, commenté ce vers de Rimbaud, j'étais soudain précipitée dedans. Nous allions de lever de soleil en lever de soleil jusqu'à un final coucher de soleil. » ■

Le prophète Jérémie, sculpté sur le trumeau de l'abbatiale Saint-Pierre, à Moissac (Tarn-et-Garonne).

JÉRÔME MOREL

D'ORIENT EN OCCIDENT, PÈLERIN DE L'ART (EXTRAIT)

« Dans mon sac à dos, j'avais mis le strict minimum pour laisser place à mes carnets de notes et de croquis, et aux quatre trésors du mandarin : le pinceau, l'encrier, le papier en écorce de santal soigneusement découpé au format des soutras et le bâtonnet d'encre de Chine. [...] À Moissac, j'ai aimé peindre le prophète Jérémie sur le trumeau de l'abbatiale Saint-Pierre ; je l'ai appelé, comme l'un des dix-huit disciples de Bouddha, "le moine aux longues jambes". » ■

DR

Ji Dahai (Chine)

↘ **Après les routes de pèlerinages en Chine,** le calligraphe Ji Dahai, épris de la culture occidentale et de la langue française, poursuit sa quête sur les chemins de Saint-Jacques en 2005. Il publie *Un artiste chinois, pèlerin de l'art, sur les chemins de Compostelle* (Éd. Ouest-France).

LA PETITE MUSIQUE DU CHEMINEMENT
(EXTRAITS)

LE PETIT PONT DE BOIS
Mon cheminement a été encadré par deux ponts. Le Pont-Vieux d'Orthez m'a ouvert la route. Et au terme de cette marche, le pont Notre-Dame, à Saint-Jean-Pied-de-Port, m'a invité à poursuivre mon chemin de manière plus intérieure. »

LE PASSEUR DE LUMIÈRE
« Sur le chemin, on entre passant et on ressort passeur. »

LE COURS DU TEMPS
« Le chemin, dans sa linéarité, symbolise la cohorte des humains qui nous ont précédés. Chaque pèlerin est un grain de sable, une poussière, un morceau de chemin. Un être parmi des milliards d'êtres, un pas dans l'éternité. »

FR(AGILE)
« L'humanité forme une chaîne indestructible de fragilités qui, lorsqu'elle agit ensemble, est plus forte. » ■

Le Pont Neuf enjambe la Nive à Saint-Jean-Pied-de-Port, avec les Pyrénées en arrière-plan.

ÉRIC VERNAZOBRES

Yves Duteil

↘ **Les étapes du chemin effectuées en 2004,** d'Orthez à Saint-Jean-Pied-de-Port (Pyrénées-Atlantiques), ont laissé en lui une petite musique. L'auteur de *Prendre un enfant par la main*, élue plus belle chanson française du XX[e] siècle, a ainsi composé la chanson *Si j'étais ton chemin* pour son petit-fils, Toussaint.

PIERRE CARTON/OT PAYS BASQUE

DÉCOUVRIR UN AUTRE MONDE (EXTRAIT)

« Je déprime à longueur d'année et je bous de colère contre moi-même. Colère d'avoir une vie si minable. Sans aucun sens. Depuis quelques jours, ma petite voix me répète : "Va à Compostelle ! Ta vie changera." [...] J'annonce mon départ à mon employeur : "Vous me laissez partir, c'est bien. Vous refusez, je démissionne."
À ce moment-là, je ne sais pas dans quoi je m'embarque. J'ignore que je vais découvrir un autre monde. Et un autre Mahdi...
Soixante-cinq jours plus tard, j'arrive à Compostelle. Fixant une statue de saint Jacques sur la façade de cette vieille cathédrale que j'aime d'emblée, je me repasse le film de ces derniers mois. [...]
Je ne peux pas contenir mes larmes. J'ai réussi ! Je suis fier d'avoir tenu le coup. Et cela fait si longtemps que je n'ai pas été fier de moi... » ■

DR

Mahdi Alioui

↘ **Enfant des quartiers populaires,** il a enchaîné les emplois jusqu'à ses premiers pas en 2001 sur le chemin, qui changea totalement sa vie. Depuis 2017, connu sous le nom de « Madhi du Camino », il tient une boutique de matériel de randonnée à Cahors (Lot), avec les valeurs humaines qui lui sont chères : solidarité, amitié, partage.

La cité médiévale de Lauzerte (Tarn-et-Garonne) est classée parmi les plus beaux villages de France.

BERNARD TAURAN/OT DE LAUZERTE

Le sculpteur Louis Perrin a réalisé des œuvres sur la thématique jacquaire. Ici, *Itinérance à* Auvillar (Tarn-et-Garonne).

OT DES DEUX RIVES

MAXIME MATTHYS POUR *LA CROIX*

Céline Hoyeau

↘ **Journaliste à *La Croix*,** elle s'est mise en chemin sur le Camino francés en 2017, enferrée dans une situation douloureuse. À son retour, elle a voulu partager le cadeau qu'elle a reçu du chemin : le dépassement de cette montagne intérieure qui lui semblait infranchissable.

DANS L'IMPASSE, TROUVER LA VOIE (EXTRAIT)

« J'ÉTAIS PARTIE de Roncevaux la mort dans l'âme, après une rupture amoureuse. Malgré les kilomètres qui défilaient sous mes pieds, je tournais en rond intérieurement, focalisée sur la perte et le manque. Ce qui était une autre manière de ne pas me confronter à moi-même. Peu à peu, pourtant, j'ai consenti à laisser le souvenir de cet homme sur le bord de la route pour vivre mon propre chemin. [...] J'ai suivi ma petite voix intérieure qui me disait : "Ne te retourne pas, ne t'accroche pas aux fantômes du passé. Marche vers la femme que tu es appelée à être. Transforme la contrariété en bénédiction."[...] Ami pèlerin, puisses-tu, toi aussi, ouvrir les yeux sur ton "*problem in person*" et trouver sur ta route des "anges" qui t'aideront à l'affronter. » ■

DE CORPS ET D'ÂME (EXTRAIT)

« Pèleriner n'est
pas un mot en l'air
Mais un verbe
descendu sur terre. »

« Rapprocher le corps
de l'âme : oui, je crois que
c'est ça, Compostelle. »

« De corps et d'âme
Dire et disparaître
Tourner les talons
Prendre le chemin. »

« Oser la confiance
Oser dépasser les bornes
Oser s'engager au-delà
de la raison
Oser les rencontres,
les peurs
Oser l'inconfort, l'inconnu. »

Ite, missa est.

« Car, évidemment,
Compostelle ouvre à plus
grand que Compostelle.
Tel le nuage d'encens du
botafumeiro, saint Jacques
ne saurait rester confiné
en Galice. Compostelle
est une ouverture, un envoi
au monde… » ■

But ultime du chemin, l'arrivée à la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle (Espagne), l'un des plus vivants foyers de la dévotion catholique.

COLLECTION PARTICULIÈRE

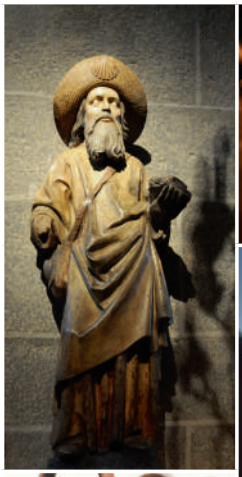
André Weill

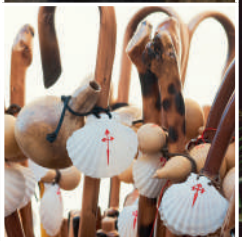
↘ **Le chemin de Saint-Jacques a fait de lui un écrivain pèlerin.** Depuis son premier voyage spirituel, en 2000, le professeur de yoga a cheminé vers Rome, vers Jérusalem, sur les traces de saint François d'Assise... Parmi ses œuvres : *T'es toi quand tu marches. De Saint-Antoine en Dauphiné à Saint-Jacques-de Compostelle*, Éd. Le Mercure Dauphinois.

JAIME FERNANDEZ / ACIR

UNE SÉLECTION **LE PÈLERIN**

ORGANISÉ PAR BIPEL





DU 2 AU 9 MAI 2022

DE BAYONNE À SAINT-JACQUES-DE-COMPOSTELLE

LE CHEMIN DE COMPOSTELLE

Un itinéraire en autocar avec des temps de marche accessibles à tous

Accompagné par le Père Gica PAULET, assomptionniste, conseiller éditorial de Prions en Église

Coupon à retourner à **BIPEL, 24 rue des Tanneries, 75013 Paris** • Tél. **01 45 55 47 52** • Courriel : **bipel.paris@bipel.com**

☐ **OUI,** je souhaite recevoir sans engagement de ma part, la documentation du pèlerinage **« SUR LES PAS DE SAINT-JACQUES »** DU 2 AU 9 MAI 2022

UNE SÉLECTION LE PÈLERIN

Mme Mr Prénom Nom

Complément d'adresse (résidence, esc, bat) N° (de la voie) Lieu-dit/BP

Voie (rue, av, bd, ch, imp,...)

Code postal Ville

Téléphone Adresse e-mail

Ces informations sont destinées au groupe BIPEL. Elles sont enregistrées dans notre fichier clients à des fins de traitement de votre demande de renseignements et le cas échéant de votre commande. Conformément à la loi « Informatique et Libertés » du 6/01/1978 modifiée et au RGPD du 27/04/2016, elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification à l'adresse suivante : BIPEL 24 rue des Tanneries 75013 Paris. Vos données postales sont susceptibles d'être transmises à nos partenaires commerciaux. Nous vous informons de l'existence de la liste d'opposition au démarchage téléphonique « Bloctel », sur laquelle vous pouvez vous inscrire ici : https://conso.bloctel.fr.

☐ J'accepte de recevoir des informations et offres commerciales de BIPEL et de son partenaire le Groupe Bayard par voie électronique.

SHUTTERSTOCK & YVON BOELLE